

Comune di Noto | Patrimonio UNESCO

POESIA E PROSA. ISPIRAZIONE E RICERCA

INCONTRO / LEZIONE

C.U.M.O. | Venerdì 12 aprile - ore 10.00

A cura delle Associazioni Culturali “Ri-flexus” e “Le Rotte di Ulisse”

L'incontro / Lezione “**Poesia e Prosa. Ispirazione e Ricerca**”, è in programma nell'ambito della IX edizione dell'iniziativa “Nei Luoghi della Bellezza”, che si svolgerà dal 9 al 14 aprile.

Protagonisti due insigni autori, tra i maggiori del panorama letterario contemporaneo, che svilupperanno l'argomento anche attraverso i loro percorsi biografici e le opere pubblicate:

Gian Mario Villalta, poeta, narratore e direttore artistico del festival Pordenonelegge

Tiziano Broggiato, poeta, curatore letterario.

Gli autori dialogheranno con **Giuseppe Condorelli**, poeta e critico letterario.

**LA PARTECIPAZIONE ALL'INCONTRO DÀ DIRITTO AL
CONSEGUIMENTO DI CREDITI FORMATIVI**

Note bio-bibliografiche

Tiziano Broggiato è nato a Vicenza, dove tuttora risiede, nel 1953. Ha esordito in poesia con *Piani alti*, ed di Salvo imprevisi, Firenze, 1983, a cui sono seguiti: *Il copiatore di foglie*, I quaderni del battello ebbro, Porretta terme, 1998, *Parca lux*, Marsilio, Venezia, 2001, *Anticipo della notte*, Marietti, Milano, 2006, *Dieci poesie*, Nuovo almanacco dello Specchio n°3, Mondadori, Milano, 2007, *Città alla fine del mondo*, Jaca book, Milano, 2013, *Preparazione alla pioggia*, Italic Pequod, Ancona, 2015 e *Novilunio*, Lietocolle, Collana Gialla Oro, 2018. Ha curato le antologie: *Canti dall'universo – Dodici poeti italiani degli anni ottanta*, Marcos y Marcos, Milano, 1988, *Lune gemelle*, Palomar, Bari, 1998 e il libro di testimonianze *Le città dell'anima – I luoghi dei poeti*, Pellegrini, Cosenza, 2017. Gli sono stati assegnati, tra gli altri, i premi: Montale, Unione lettori italiani, Sandro Penna e Città di Como.

Gian Mario Villalta professore di liceo, saggista (ultima pubblicazione: *L'isola senza memoria*, Laterza 2018) e narratore (ultimo romanzo: *Bestia da latte*, 2018, SEM editore), segue da molti anni il panorama poetico italiano (particolare attenzione ha dedicato all'opera di Andrea Zanzotto collaborando al Meridiano Mondadori e curando l'Oscar degli scritti letterari) e scrive poesia (Premio Viareggio 2011 con *Vanità della mente*, Mondadori editore). Il libro di poesia più recente è *Telepatia* (Lietocolle 2016 - Premio Carducci, Premio Maconi, Premio Il Ceppo-Pistoia, Premio Onor d'Agobbio). È direttore artistico di *pordenonelegge. festa del libro con gli autori*.

Giuseppe Condorelli insegna Lettere nella scuola superiore. Si occupa attivamente di poesia, critica letteraria e teatrale su quotidiani, settimanali e riviste specializzate. Dal 2006 con l'associazione Interminati Spazi organizza e dirige insieme a Paolo Lisi il Festival IsolaPoesia. Ha curato nell'Almanacco Internazionale di Poesia edito nel marzo 2013 da Raffaelli il Quaderno n° 4 dedicato alla poesia oggi in Sicilia. Nel febbraio del 2016 è uscita per Le Farfalle (Valverde) la raccolta "N'zuppilu n'zuppilu" finalista al Premio Thesaurus 2016; Premio Europa in versi 2017 e Premio città di Marineo 2017. Vive a Misterbianco, in provincia di Catania.