

Corso di Laurea interclasse triennale in SCIENZE DELLA FORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE - L19/L20 - Sede di Noto

Scienze della comunicazione - L-20

Coorte 2026

Coorte 2026													
TAF	Ambiti disciplinari	RAD		MIN	MAX	OFFERTA PROGRAMMATTA		ANNO			Modalità di svolgimento dell'esame	VARIAZIONI RISPETTO ALLA COORTE 2025	
		SSD	NUOVI SSD (D.M. 639 del 2/5/2024)			DISCIPLINE	CFU	1 2026	2 2027	3 2028			
ATTIVITÀ FORMATIVE DI BASE	Discipline semiotiche, linguistiche e informatiche	INF/01 - Informatica	INFO-01/A - Informatica	28	40	Web design	5			6			
		ING-INF/05 - Sistemi di elaborazione delle informazioni	INF-05/A - Sistemi di elaborazione delle informazioni			Informatica multimediale	8		8				
		L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea	LICO-01/A - Letteratura italiana contemporanea			Letteratura italiana contemporanea	8	8				Cambio denominazione ex CULTURE PERFORMATIVE DELL'ITALIA CONTEMPORANEA (Cdd del 11/11/2025)	
		L-LIN/01 - Glottologia e linguistica	GL0T-01/A - Glottologia e linguistica			Linguistica generale			5				
		M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi	PHIL-04/B - Filosofia e teoria dei linguaggi			C.I. Psicopatologia e filosofia della mente: Filosofia della mente	6	6					
	TOTALE CFU Discipline semiotiche, linguistiche e Informatiche							34	14	14	6		
	Discipline sociali e mediologiche	M-STO/04 - Storia contemporanea	HIST-03/A - Storia contemporanea	8	12								
		SPS/07 - Sociologia generale	GSPS-05/A - Sociologia generale										
		SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi	GSPS-06/A - Sociologia dei processi culturali e comunicativi			Sociologia dei media e delle tecnologie digitali	8		8				
		TOTALE CFU Discipline sociali e mediologiche							8	0	8	0	
TOTALI ATTIVITA' DI BASE (36/52) (36 CFU minimi previsti dal D.M. n.1648)							42	14	22	6			
AFFINI	Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione	L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea	ARTE-01/C - Storia dell'arte contemporanea	20	28								
		L-ART/05 - Discipline dello spettacolo	PEMM-01/A - Discipline dello spettacolo										
		L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione	PEMM-01/B - Cinema, fotografia, radio, televisione e media digitali			Storia e tecnica del linguaggio fotografico	6	6					
		L-ART/07 - Musicologia e storia della musica	PEMM-01/C - Musicologia e storia della musica										
		M-FIL/04 - Estetica	PHIL-04/A - Estetica										
		M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi	PHIL-04/B - Filosofia e teoria dei linguaggi			Filosofia del linguaggio	11	11					
	M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi	PHIL-04/B - Filosofia e teoria dei linguaggi	Teoria dei linguaggi	6		6							
	TOTALE CFU Metodologie, analisi e tecniche della comunicazione							23	17	6	0		
	Scienze umane ed economico-sociali	M-DEA/01 - Discipline demotecnologiche	SDEA-01/A - Discipline demotecnologiche	32	52	Antropologia culturale	6	6					
		M-PED/01 - Pedagogia generale e sociale	PAED-01/A - Pedagogia generale e sociale										
		M-PED/03 - Didattica e pedagogia speciale	PAED-02/A - Didattica e pedagogia speciale			C.I. Didattica e pedagogia della resilienza: Didattica dell'inclusione	6	6				SCRITTO	
		M-PED/03 - Didattica e pedagogia speciale	PAED-02/A - Didattica e pedagogia speciale			C.I. Didattica e pedagogia della resilienza: Didattica e comunicazione	5	6				SCRITTO	
		M-PED/04 - Pedagogia sperimentale	PAED-02/B - Pedagogia sperimentale			Pedagogia sperimentale	10		10				
		M-PSI/01 - Psicologia generale	PSIC-01/A - Psicologia generale			Fondamenti di psicologia generale	6		6				
		M-PSI/05 - Psicologia sociale	PSIC-03/A - Psicologia sociale										
		SPS/07 - Sociologia generale	GSPS-05/A - Sociologia generale										
		SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi	GSPS-06/A - Sociologia dei processi culturali e comunicativi										
	TOTALE CFU Scienze umane ed economico-sociali							34	18	16	0		
	Discipline giuridiche, storico-politiche e filosofiche	IUS/10 - Diritto amministrativo	GIUR-06/A - Diritto amministrativo e pubblico	18	24								
		M-FIL/01 - Filosofia teoretica	PHIL-01/A - Filosofia teoretica										
		M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza	PHIL-02/A - Logica e filosofia della scienza			Filosofia della scienza	6		6			SCRITTO	
M-FIL/03 - Filosofia morale		PHIL-03/A - Filosofia morale	Bioetica			6		6					
M-STO/04 - Storia contemporanea		HIST-03/A - Storia contemporanea	Storia contemporanea			6		6					
TOTALE CFU Discipline giuridiche, storico-politiche e filosofiche							18	0	18	0			
TOTALI ATTIVITA' CARATTERIZZANTI (70 / 104) (54 CFU minimi previsti dal D.M. n.1648)							75	35	40	0			
ALTRE ATTIVITA'	AFFINI	M-FIL/04 - Estetica	PHIL-04/A - Estetica	20	38	Neuroestetica delle arti e dei media	10	10					
		M-FIL/01 - Filosofia teoretica	PHIL-01/A - Filosofia teoretica			Filosofia della percezione	5			6			
		M-GGR/02 - Geografia economico-politica	GEOG-01/B - Geografia economico-politica			Geografia della globalizzazione	8			8			
		M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi	PHIL-04/B - Filosofia e teoria dei linguaggi			C.I. Psicopatologia e filosofia della mente: Psicopatologia del linguaggio	10	10					
		TOTALE ATTIVITA' AFFINI							34	20	0	14	
ALTRE ATTIVITA'	Discipline libere: A SCELTA DELLO STUDENTE (12/12)		dall'Offerta di Ateneo				12			12			
	Prova finale (4/4)						4			4			
	Conoscenza di almeno una lingua straniera (3/3)						3			3			
	Ulteriori conoscenze linguistiche (0/2)												
	Abilità informatiche e telematiche (0/0)												
	Tirocini formativi e di orientamento (10/10)						10			10			
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro (0/1)												
	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali (0/0)												
TOTALE ALTRE ATTIVITA' (29/32)							29	0	0	29			
CFU TOTALI							180	69	62	49			